

**Curso:**

## Iniciación a Wysiwyg

**NÚMERO DE ASISTENTES:** 15

### PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

Hasta el día 24-10-2019, o hasta cubrir plazas.

### PRECIO DE MATRÍCULA:

Soci@s de ATAE, PEATE y 1º matriculad@  
por empresa asociada a ATAE.....150 €  
Usuari@s de Bilbao Eszena.....170 €  
Público en general.....190 €

### MATRICULACIÓN:

La adjudicación de plazas se realizará por riguroso orden de ingreso del importe de la matrícula del curso en la cta. Cte. de ATAE (Kutxabank: **ES04 2095 0000 70 9103906098**), haciendo constar el nombre en el concepto, y enviando los datos del/la titular de la matrícula (nombre y apellidos, DNI, dirección Postal, teléfono, E-mail) a:  
[info@atae.org](mailto:info@atae.org).

### DEVOLUCIÓN DE IMPORTE DE MATRÍCULA:

Se devolverá el 100% del importe de la matrícula a los solicitantes que no sean admitidos. Siempre que la solicitud de devolución de matrícula sea justificada, la organización realizará el reintegro a los interesados. Las solicitudes presentadas a partir del 21-10-2019 no tendrán derecho a devolución.

Curso organizado por ATAE  
(Asociación Profesional de Técnicos de las Artes Escénicas) con la colaboración de Bilbao Eszena.

### FINALIDAD:

Curso de iniciación a Wysiwyg, orientado al trabajo con la aplicación de Cast, software para el diseño, programación y previsualización de la iluminación.

### CONTENIDOS:

1. Introducción y configuración
2. Creación de un nuevo proyecto
3. Navegación a través del programa
4. Técnicas de dibujo
5. Espacio de dibujo: ejes y coordenadas
6. Objetos de librería
7. Estructuras y aparatos de iluminación
8. Trusses: inserción, ensamblaje y propiedades
9. Propiedades de los partos
10. Métodos de edición de datos
11. Patcheo y universos de DMX
12. Informes y listados
13. Creación de planos impresos
14. Programación virtual
15. Manejo de aparatos de iluminación
16. Creación de memorias de luz
17. Opciones de simulación y render
18. Administración de controles
19. Conectar mesas de iluminación/otros dispositivos
20. Opciones de simulación
21. Exportar/importar planos desde AutoCAD
22. Tutorial con montaje básico
23. Herramientas básicas de dibujo (CAD)
24. Dibujo de objetos y propiedades
25. Modificación y manipulación de objetos
26. Librería de aparatos
27. Implantación de aparatos en estructuras
28. Filtrar y agrupar datos
29. Métodos de patch. Hojas de calculo
30. Diseño y Render. Herramientas de diseño
31. Creación de grupos de aparatos
32. Cámaras. Modo Live
33. DMX y Ethernet Autofocus
34. Programar controles de iluminación

# Iniciación a Wysiwyg

**Fechas: 28-31 de octubre de 2019**

**Bilbao Eszena**

Juan de Gardeazabal, 3 –esquina a Fika– BILBAO

**Profesor: Juan Felipe Tomatierra**

**Horario: (20 horas lectivas)  
9:00-15:00 horas**



**Ikastaroa**

## Iniciación a Wysiwyg

**LEKU MUGATUAK:** 15

### PARTE HARTZAILE KOPURUA:

2019-10-24, edo plazak bete arte

### MATRIKULAREN PREZIOA:

ATAEko eta PEATE bazkideak eta elkartutako Empresa bakoitzaren lehen ikaslea.....150 €  
Bilbao Eszenako erabiltzaileak .....170 €  
Bestelakoak.....190 €

**MATRIKULAZIOA:** Plazak emango dira ikastaroaren matrikularen zenbatekoa ATAE-ren kontutan sartzearen ordenaren (Kutxabank: **ES04 2095 0000 70 9103906098**). "Kontzeptua" atalean ikaslearen izena jarri behar da eta datuak(izen-abizenak, NAN, helbide postala, telefonoa, e-maila) eta curriculuma [info@atae.org](mailto:info@atae.org) helbidera bidali.

### MATRIKULAREN ZENBATEKOAREN

**ITZULKETA:** Onartuak ez diren ikaslegai guztiei matrikularen zenbateko osoa itzuliko zaie. Antolatzaileek matrikularen zenbatekoa itzuliko dute eskaera justifikatuta dagoenean. 2019-10-21tik aurrera aurkeztutako eskariek ez dute dirua itzultzeko eskubiderikango.

ATAEk (Arte Eszenikoen Teknikarien Elkarte Profesionala) eta Bilbao Eszenaren laguntzarekin antolatzen du ikastaro hau.

### HELBURUA:

Wysiwyg hastapen ikastaroa, zuzendua argiztapenaren diseinurako, programaziorako eta aurreikuspenerrako Cast softwarearekin erabiltzeko.

### EDUKINAK:

1. Sarrera eta konfigurazioa.
2. Proiektu berri baten sorkuntza
3. Nabigazioa programan zehar
4. Marrazketa teknikak
5. Marrazketa espazioa:ardatzak eta koordinatuak
6. Liburutegiko objektuak
7. Argiztapenerako tresnak eta estrukturak
8. Trussak: txertaketa, muntaia eta ezaugarriak
9. Erditzeen ezaugarriak
10. Datuen neurketarako moduak
11. Patcheatzea eta DMX unibertsoak
12. Txostenak eta zerrendak
13. Inprimututako planoen sorkuntza
14. Alegiazko programazioa
15. Argiztapenerako tresnen erabilpena
16. Argi memoriaren sorkuntza
17. Render eta simulazio aukerak
18. Aginteen administrazioa
19. Argiztapen mahaien pizketa/ bestelako gailuak
20. Simulazio aukerak
21. Auto Cadetik planoak esportatu/inportatu
22. Tutoriala oinarritzko muntaiarekin
23. Oinarritzko marrazketa erremintak(CAD)
24. Objektuen marrazketa eta ezaugarriak
25. Objektuen aldakuntzak eta maneia
26. Tresnen liburutegia
27. Tresnen ezarketa egituretan
28. Datuak iragazi eta taldekatu
29. Patch metodoak. Kalkulu orriak
30. Diseinua eta Render. Diseinu erremintak
31. Tresna taldeen sorkuntza
32. Kamarak. Live modua
33. DMX eta Ethernet Autofocus
34. Argiztapen aginteen programazioa

**Datak: 2019ko urriaren 28-31**

### Bilbao Eszena

Juan de Gardeazabal, 3 –Fikako kantoian– BILBAO

**Irakaslea: Juan Felipe Tomatierra**

**Ordutegia: (20 eskola ordu)  
9:00-15:00**

