

Curso:



Fechas: 21-24 de noviembre de 2016

Bilbao Eszena

(Juan de Gardeazabal, 3. (esquina a Fika) BILBAO)

Profesor: José Alberto Maldonado

Horario: (20 horas lectivas)

9:30 - 14:30 horas.



Construcción de cascos para uso teatral con modelado de planchas de Impactodán



FINALIDAD:

Aprender a manejar el Impactodán, un recurso atractivo y polivalente, susceptible de ser tratado con diferentes técnicas y materiales para conseguir un perfecto y versátil acabado.

Aprender a crear y construir cascos de diferentes características, épocas y tipologías. sin la utilización de moldes, por medio del modelado con planchas de distintos grosores, según boceto previo realizado por l@s alumn@s.

DESTINATARIOS:

Técnic@s del espectáculo en vivo, Diseñador@s y compañías de títeres, Utiller@s, Estudiantes de Bellas Artes, escenógrafos, técnic@s de sastrería y caracterización, alumn@s del master de Artes Escénicas, escuelas de teatro y F.P...

CONTENIDOS:

- Construcción y materiales a utilizar, Explicación oral de las posibilidades creativas del Impactodán
- Modelado. con planchas de Impactodán de distintos grosores, de distintos modelos de cascos de distintas épocas históricas o imaginarias.
- Terminaciones y acabados. .

NÚMERO DE ASISTENTES: 12

NOTA:

Los materiales necesarios para el desarrollo del curso (Impactodán, pegamento, espátulas, pinceles, pinturas, etc.) serán facilitados por la organización.

Cada alumno deberá aportar sus propios cutter y tijeras.



PRECIO DE MATRÍCULA:

Soci@s de ATAE, 1º matriculad@125 €
por empresa asociada a ATAE y150 €
Usuari@s de Bilbao Eszena.....150 €
Público en general.....175 €

MATRICULACIÓN:

La adjudicación de plazas se realizará por riguroso orden de ingreso del importe de la matrícula del curso en cualquiera de las cuentas corrientes de ATAE (BBK: **2095 0000 70 9103906098**; La Caixa: **2100 4817 18 2100174459**), haciendo constar el nombre en el concepto, y enviando los datos del/la titular de la matrícula (Nombre y apellidos, DNI, Dirección Postal, teléfono, E-mail) a info@atae.org.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

Hasta el día 17-11-2016, o hasta cubrir plazas.

DEVOLUCIÓN DE IMPORTE DE MATRÍCULA:

Se devolverá el 100% del importe de la matrícula a aquell@s solicitantes que no sean admitid@s. Siempre que la solicitud de devolución de matrícula sea justificada, la organización realizará el reintegro a l@s interesad@s. Las solicitudes presentadas a partir del 10-11-2016 no tendrán derecho a devolución.

Curso organizado por ATAE (Asociación Profesional de Técnicos de las Artes Escénicas) con la colaboración de Bilbao Eszena.

Construcción de cascos para uso teatral con modelado de planchas de Impactodán



Ikastaroa:



Datak: 2016ko apirilaren 25-28

Bilbao Eszena

(Juan de Gardeazabal, 3. (Fikako Kantoian) BILBAO)

Irakaslea: José Alberto Maldonado

Ordutegia: (20 eskola ordu)

9:30 - 14:30



Construcción de cascos para uso teatral con modelado de planchas de Impactodán



HELBURUA:

Teknika eta materialak desberdinekin tratatu ondoren, arabera ezin hobea lortzeko baliabide erakargarri eta polifazetiko bat, Impactodan erabileraz ikaslea dugu helburu.

Arlo eta ezangarri ezberdinetako kaskoak sortu eta eraiki. Moldeak egin beharrean ikasleak aurretik egingako lanekin eta lodiera desberdinetako plakak erabiliz.

HARTZAILEAK:

Zuzeneko ikuskizunen arloko teknikariak, Txotxongiloen diseinatzaileak, txotxongilo konpainiak, tresneria arduradunak, Arte Ederren, Arte Eszenikoen masterraren, eszenografoak, jantzigintza eta karakterizazio-teknikariak, Arte Ederren eta Arte Eszenikoen masterraren, antzerki eskoletako eta L.H.ko...

EDUKINAK:

- Nola eraiki eta zeintzu material erabili. Sormen posibilidadateen ahozko azalpena.
- Irudizko edo historiaren garai desberdinetako kaskoen modelaketa, lodiera ezberdinetako Impactodan plakak erabiliz
- Azken ikutuak eta amaitutzat eman..

PARTE HARTZAILE KOPURUA: 12

OHARRA:

Ikastaroa egiteko beharrezkoak diren materialak (Impactodán, pegamentua, hagatxoak, margoak, etab.) antolatzaileek eskeinituko dituzte.



MATRIKULAREN PREZIOA:

ATAEko bazkideak, elkartutako enpresa bakoitzaren lehen ikaslea eta Bilbao Eszenako erabiltzaileak.....125 €
Bestelakoak.....175 €

MATRICULAZIOA:

Plazak emango dira ikastaroaren matrikularen zenbatekoa ATAEn edozein kontutan sartzearen ordenaren arabera (BBK: **2095 0000 70 9103906098**; La Caixa: **2100 4817 18 2100174459**). "Kontzeptua" atalean ikaslearen izena jarri behar da eta datuak (izen-abizenak, NAN, helbide postala, telefonoa, e-maila) eta curriculumak info@atae.org helbidera bidali.

IZENA EMATEKO EPEA:

2016ko apirilaren 18, edo plazak bete arte.

MATRIKULAREN ZENBATEKOAREN ITZULKETA:

Onartuak ez diren ikaslegai guztiei matrikularen zenbateko osoa itzuliko zaie. Antolatzaileek matrikularen zenbatekoa itzuliko dute eskaera justifikatuta dagoenean. 2016-4-16tik aurrera aurkeztutako eskariek ez dute dirua itzultzeko eskubiderik ango.

itular de la matrícula (Nombre y apellidos, DNI, Dirección Postal, teléfono, E-mail) a info@atae.org.

ATAEk (Arte Eszenikoen Teknikarien Elkarte Profesionala) eta Bilbao Eszenaren laguntzarekin antolatzen du ikastaro hau.

Construcción de cascos para uso teatral con modelado de planchas de Impactodán

